**Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Музыка» предметной области «Искусство» адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью**

**(интеллектуальными нарушениями)**

**Вариант 1**

**4 класс**

### Нормативно-правовую базу разработки рабочей программы учебного предмета «Музыка» (4 класс, 1 вариант) составляют:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
* Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 04.08.2023 №479-ФЗ;
* Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 19.12.2014 № 1599 (ред. от 08.11.2022);
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 24 ноября 2022 №1026;
* Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 22.03.2021 № 115;
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115» от 11.02.2022 № 69;
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* Устав ГБУ КО «Школа–интернат №7»;
* Календарный учебный график ГБУ КО «Школа-интернат №7» на учебный год и др.

Рабочая программа по предмету «Музыка**» (4 класс)** как часть адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с нарушением интеллекта (вариант 1) ГБУ КО «Школа-интернат №7», является формой представления учебного предмета в виде целостной системы, отражающей внутреннюю логику организации учебно-методического материала.

Рабочая программа включает в себя: пояснительную записку, краткую психолого-педагогическую характеристику обучающихся, принципы и подходы к формированию рабочей программы, технологии, методы и формы обучения. Рабочая программа отражает содержание основной программы, представляя современные критерии личностных и предметных результатов освоения учебного предмета, способы формирования базовых учебных действий обучающихся с нарушением интеллекта при обучении предмету, планируемые результаты освоения обучающимися учебного предмета, систему оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы, учебный план по предмету, содержание учебного предмета, тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы. Рабочая программа содержит перечень учебно-методического обеспечения.

Программа учитывает особые образовательные потребности (общие и специфические) обучающихся с нарушением интеллекта, особенности их познавательной деятельности и направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их ментальному развитию, нравственному, гражданскому и эстетическому воспитанию.

«Музыка» ― учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

**Цель** ― приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

― накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);

― приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.;

― развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности;

― формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации обыденной жизни и праздника;

― развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностъю, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

*Содержание тематического наполнения рабочей программы по учебному предмету.* В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

Виды деятельности на уроках музыки:

* хоровое и сольное пение;
* игра на музыкальных инструментах;
* слушание музыки;
* музыкально-ритмические движения;
* инсценирование песен, сказок, музыкальных пьес программного характера.

При последовательном изучении курса может быть использован разноуровневый подход к формированию знаний с учетом психофизического развития, типологических и индивидуальных особенностей учеников.

Учебник Музыка 2 класс В. В. Алеев, Т.Н. Кичак Издательство «ДРОФА», 2019 год

Программа рассчитана на 34учебных часа (34 недели, 1 час в неделю).