

Приложение к АООП образования обучающихся с нарушением интеллекта, тяжелыми
множественными нарушениями развития (вариант 2)

Государственное бюджетное учреждение Калининградской области общеобразовательная организация для обучающихся, воспитанников с
ограниченными возможностями здоровья «Школа-интернат №7 п. Большое Исаково»

Рассмотрена и принята на заседании
Педагогического совета Организации
Протокол № 4 от 24.03.2025

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
ГБУ КО «Школа-интернат №7»
А.Ю. Быстрова
08 апреля 2025
(Приказ № 46 от 08.04. 2025)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ДВИГАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ЛОГОРИТМИКА.»

СПОРТИВНО - ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА, ТЯЖЕЛЫМИ МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ
(ВАРИАНТ 2)

6 класс

Срок освоения рабочей программы -1 учебный год

2025 год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Двигательное развитие. Логоритмика» (спортивно – оздоровительное направление) 6 класса направлена на создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов обучающихся с нарушением интеллекта, тяжелыми и множественными нарушениями развития далее –ТМНР).

Нормативно-правовую базу рабочей программы составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 04.08.2023 № 479-ФЗ;
- Приказ Минобрнауки России «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 19.12.2014 № 1599 (ред. от 08.11.2022);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 24 ноября 2022 №1026;
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 22.03.2021 № 115;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115» от 11.02.2022 № 69;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав ГБУ КО «Школа–интернат №7»;
- Календарный учебный график ГБУ КО «Школа-интернат №7» и др.

Внеурочная деятельность рассматривается как неотъемлемая часть образовательного процесса и характеризуется как образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной системы, и направленная на достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования.

Программа «Двигательное развитие. Логоритмика» входит в комплексную программу формирования здорового и безопасного образа жизни, направленную на формирование у обучающихся с ТМНР элементарных знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Цель программы: средствами игры способствовать разрешению проблем личностного развития учащихся, формированию нравственно и физически здоровой личности ребенка, через игры приобщать к культурным традициям русского народа, народов мира, обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи программы: создание благоприятной и радостной атмосферы и побуждение к двигательной активности через подвижные и музыкальные игры, развитие музыкальных и творческих способностей детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов игровой деятельности, способствовать развитию общей духовной культуры, формирование элементарных представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни; развитие внутренних психических процессов, мотивация двигательной активности.

Основная идея программы нацелена: на развитие элементарных компонентов культуры здоровья и здорового образа жизни через участие обучающихся с ТМНР в различных видах игровой деятельности (подвижных и музыкальных) в основу, которой положены культурологический и личностно-ориентированный подходы.

Основные формы и методы организации образовательного процесса.

Организация образовательного процесса предполагает использование форм и методов обучения, адекватных возрастным возможностям школьника с ТМНР: игры, беседы, просмотр тематических видеофильмов, развивающих мультфильмов, экскурсии, дни здоровья, спортивные мероприятия, конкурсы.

Программа реализуется непосредственно в образовательной организации. Основное преимущество реализации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации заключается в том, что в ней созданы все условия для полноценного пребывания обучающихся с ТМНР в течение дня, содержательном единстве учебного, воспитательного и коррекционно-развивающего процессов.

Все занятия по внеурочной деятельности проводятся после уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям СанПиН, т.е. 40 минут. Программа рассчитана на один год обучения. Всего 34 часа (1 час в неделю во внеурочное время).

2. КРАТКАЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТМНР

Обучающимся, получающим образование по АООП (вариант2) характерно нарушение интеллекта, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

Обучающиеся с ТМНР отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен.

Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается системное недоразвитие речи, которое проявляется в своеобразном нарушении всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. Специфика речевых нарушений у детей с ТМНР обусловлена комплексом причин органического, функционального и социального характера. У детей с ТМНР затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотношение слова

и предмета, слова и действия. По уровню сформированности речи выделяются дети с отсутствием речи, со звукокомплексами, с высказыванием на уровне отдельных слов, с наличием фраз. При этом речь невнятная, косноязычная, малораспространенная, с аграмматизмами. Ввиду этого при обучении большей части данной категории детей используют разнообразные средства невербальной коммуникации.

Учитывая разную сложность нарушений, можно выделить три степени выраженности системного недоразвития речи (СНР) при ТМНР:

СНР тяжелой степени: полиморфное нарушение звукопроизношения; грубое недоразвитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза; ограниченный словарный запас; выраженные аграмматизмы, проявляющиеся в нарушении простых и сложных форм словоизменения и словообразования: употреблении падежных форм существительных и прилагательных; нарушении предложно-падежных конструкций, согласовании прилагательного и существительного, глагола и существительного; несформированности словообразования; отсутствии связной речи.

СНР средней степени: полиморфное или мономорфное нарушение звукопроизношения; недоразвитие фонематического восприятия и фонематического анализа и синтеза; аграмматизмы, проявляющиеся в сложных формах словоизменения (предложно-падежных конструкциях, согласовании существительного и прилагательного в среднем роде именительного падежа, а также косвенных падежах); нарушение сложных форм словообразования; недостаточная сформированность связной речи (в пересказах пропуски и искажения, пропуски смысловых звеньев, нарушение последовательности событий); выраженная дислексия, дисграфия.

СНР легкой степени: нарушение звукопроизношения отсутствует или носит мономорфный характер; фонематическое восприятие и фонематический анализ, в основном, сформированы; имеются трудности определения последовательности и количества звуков на сложном речевом материале; словарный словарь ограничен; в спонтанной речи отмечаются лишь единичные аграмматизмы, при специальном обследовании выявляются ошибки в употреблении сложных предлогов, нарушения согласования существительного и прилагательного в косвенных падежах множественного числа; нарушения сложных форм словообразования; в пересказах отмечаются лишь незначительные пропуски второстепенных смысловых звеньев, не отражены лишь некоторые смысловые отношения; нерезко выраженные дисграфии, дислексии.

Внимание обучающихся с ТМНР крайне неустойчивое, отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий.

Процесс запоминания является механическим, зрительно-моторная координация грубо нарушена. Детям трудно понять ситуацию, выделить в ней главное и установить *причинно-следственные связи*, перенести знакомое сформированное действие в новые условия. При продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы становится заметной положительная динамика общего психического развития детей, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности.

Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий: бег, прыжки и др., а также навыков несложных трудовых действий. У части детей ТМНР отмечается замедленный темп, вялость, пассивность, заторможенность движений. У других – повышенная возбудимость, подвижность, беспокойство сочетаются с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. У большинства детей с интеллектуальными нарушениями наблюдаются трудности, связанные со статикой и динамикой тела.

Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание

ленточек, шнурков и др. Степень сформированности навыков самообслуживания может быть различна. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др.

Запас знаний и представлений о внешнем мире мал и часто ограничен лишь знанием предметов окружающего быта.

Обучающиеся с ТМНР часто не владеют речью, они постоянно нуждаются в уходе и присмотре. Значительная часть детей имеют и другие нарушения, что дает основание говорить о *тяжелых и множественных нарушениях развития* (ТМНР), которые представляют собой не сумму различных ограничений, а сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие человека не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания. В связи с этим человек требует значительной помощи, объем которой существенно превышает содержание и качество поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении: интеллектуальном или физическом.

Уровень психофизического развития детей с тяжелыми множественными нарушениями невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами. Органическое поражение центральной нервной системы чаще всего является причиной сочетанных нарушений и выраженного недоразвития интеллекта, а также сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации. Все эти проявления совокупно препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка, как в семье, так и в обществе. Динамика развития детей данной группы определяется рядом факторов: этиологией, патогенезом нарушений, временем возникновения и сроками выявления отклонений, характером и степенью выраженности каждого из первичных расстройств, спецификой их сочетания, а также сроками начала, объемом и качеством оказываемой коррекционной помощи.

В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти и др. у обучающихся с ТМНР возникают непреодолимые препятствия в усвоении «академического» компонента различных программ дошкольного, а тем более школьного образования. Специфика эмоциональной сферы определяется не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо- и гиперсензитивности. В связи с неразвитостью волевых процессов, дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что не редко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно-потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

Дети с выраженными нарушениями поведения и с расстройствами аутистического спектра проявляют расторможенность, «полевое», нередко агрессивное поведение, стереотипии, выраженные трудности коммуникации и социального взаимодействия. Такое поведение затрудняет контакт с окружающими или он возникает как форма физического обращения к взрослым в ситуациях, когда ребёнку требуется помощь в удовлетворении потребности. Нет интереса к деятельности окружающих, не проявляют ответных реакций на попытки учителя (родителя) организовать их взаимодействие с окружающими. В ситуациях, запрещающих то или иное действие, проявляют агрессию или самоагрессию, бросают предметы, демонстрируя свои деструктивные действия. Такие реакции наблюдаются при смене привычной обстановки, наличия рядом незнакомых людей, в шумных местах.

3. ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ (БУД)

Основная *цель* реализации программы формирования БУД в 6 классе состоит в подготовке к самостоятельной жизни в обществе.

Задачами реализации программы являются:

1. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, задание);
- выполнение инструкции учителя;
- выполнять действия по образцу и по подражанию.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени;
- от начала до конца;
- с заданными качественными параметрами.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основным ожидаемым результатом освоения обучающимся программы внеурочной деятельности «Двигательное развитие. Логоритмика» спортивно-оздоровительного направления является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов.

Ожидаемые результаты:

- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- желание заниматься спортом, вести здоровый образ жизни;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных видах игровой деятельности.

Форма представления результатов.

Наиболее рациональным способом предоставления результатов будет подведение итогов каждого изучаемого раздела в игровой форме, при организации коллективного творческого дела.

Подобная организация учета знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности будет способствовать формированию и поддержанию ситуации успеха для каждого обучающегося, а также будет способствовать процессу обучения в командном сотрудничестве, при котором каждый обучающийся будет значимым участником деятельности.

5. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Примечания
1	Подвижные игры на свежем воздухе	8	
2	Подвижные игры с элементами строя	2	
3	Подвижные игры с мячом и скакалками	8	
4	Подвижные игры с метанием.	5	

5	Подвижные игры с элементами бега	5	
6	Подвижные игры с мячом	6	
	Всего	34	

6. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Беседы о здоровье и подвижные игры на свежем воздухе (8час): Правила поведения в спортивном зале Подвижные игры. Упражнения для формирования правильной осанки. «Веселые дети», Дыхательные упражнения «Танец осенних листочков», Основные положения и движения (по подражанию) «Покажи ладошки», Подвижные игры.

Подвижные игры с элементами строя (2 часа): Игры с ходьбой, бегом и прыжками «Салки в приседе». Игры с ходьбой и бегом: «Салка дай руку»

Подвижные игры с мячом и скакалками (8 час.): Игры с метанием, передачей и ловлей мяча, Игры с метанием, передачей и ловлей мяча, Игры на развитие внимания. «Дети и медведь», Упражнение «Ходьба и бег» Игры с большими мячами: «Охотники и утки». Игры со скакалками: «Зеркало», Игры с большими мячами: «Мяч сбоку». Игры со скакалками: «Удочка», Прыжки. Упражнение «Мячики», Упражнения на формирование правильной осанки.» Ветер и ветерок.

Подвижные игры с метанием (5 часа): Игра с метанием: «Стрелки». Развитие координационных способностей, равновесия: «Соблюдай равновесие». Развитие ловкости, быстроты, координации движений, внимания: Эстафеты с предметами. Развитие быстроты и ловкости. Игры с бегом: «Салки - догонялки». Игра с бегом и метанием: «Русская лапта». Игра с бегом: «Русская лапта».

Подвижные игры с элементами бега (5 часов): Игра с бегом: «Салки с ленточками». Игра с бегом: «Два мороза». Игра «Кот и мыши». Игра «Лохматый пес». Игра «Птицелов».

Подвижные игры с мячом (6 часов): Эстафета с ведением баскетбольного мяча «Попади в кольцо». Игра «Снайперские броски».

Игра с бегом: «Двенадцать палочек». Игра «Догони свою пару». Игра «Стремительный мяч». Игра : «Передай- встань».

Реализация рабочей программы внеурочной деятельности «Двигательное развитие. Логоритмика» для 6 класса рассчитана на 34 недели, по 1 часу в неделю. Всего 34 часа..

Формы и режим занятия: Занятия проводятся 1 раза в неделю. Основной формой занятия являются теоретические и практические занятия, экскурсии, социальные пробы и социальная практика.

7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование раздела программы и тем	Кол-во часов	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся (результат) (знать/уметь)	Оборудование, дидактический материал, ТСО и ИТ
1	Правила поведения в спортивном	1	Беседа о технике безопасности на уроках АФК. Построение и перестроение. Упражнения для формирования правильной осан-	Уметь слушать учителя Соблюдение правил безопасного поведения в процессе занятий фи-	Презентация

	зале		ки.	зической культурой	
2	Упражнения для формирования правильной осанки. «Веселые дети» лит. нар. мелодия	1	Построение перестроение. Построение в колонну по одному, равнение в затылок. Упражнения для формирования правильной осанки	Уметь выполнять подражательные действия по построению и перестроению в колонне.	Компьютер, музыкальные записи
3	Дыхательные упражнения «Танец осенних листочков» муз. А. Филлипенко	1	Построение перестроение. Построение в колонну по одному, парами, равнение в затылок. Ходьба и бег с ускорением и замедлением (с изменением темпа музыки). Дыхательные упражнения: правильно дышать во время ходьбы и бега под музыку. Игра малой подвижности	Выполнение подражательных действий, повторение дыхательных упражнений по показу.	Карточки Музыкальные записи
4	Основные положения и движения (по подражанию) «Покажи ладошки» лат. нар. мелодия	1	Построение в колонну по одному, парами, равнение в затылок. Ходьба и бег. Основные положения и движения головы, Наклоны головы с произнесением звуков «да, да, да»; «ай-ай-ай»; «нет, нет» движения кисти рук.(сгибание пальцев в кулак и разгибание. Сведение и разведение пальцев. Сгибание и разгибание кисти.	Подражательные действия по построению и перестроению в колонне, сгибание разгибание кисти	Музыкальные записи, картинки
5	Подвижные игры.	1	Знакомство с доктором Свежий Воздух. Игры на свежем воздухе. «Мяч в воздухе»	Уметь правильно выполнять основные движения в игре Иметь представления о видах закаливания (пребывание на свежем воздухе, обливание, обтирание, солнечные ванны) и правила закаливания организма; влияние закаливания на физическое состояние и укрепление здоровья человека;	Музыкальные записи, мяч
6	Подвижные игры.	1	Игры на свежем воздухе. «Попрыгунчики»	Уметь правильно выполнять основные движения в игре	Музыкальные записи

7	Подвижные игры.	1	Игры на свежем воздухе. «Раз, два, три-беги!»	Уметь правильно выполнять основные движения в игре	Музыкальные записи
8	Подвижные игры.	1	Знакомство с доктором Свежий Воздух. Игры на свежем воздухе. «Раз, два, три-беги!»	Уметь правильно выполнять основные движения в игре	Музыкальные записи
9	Игры с ходьбой, бегом и прыжками: «Салки в приседе».	1	Инструктаж по ТБ. Построения, перестроения. Игры с элементами строя: «Класс смирно!». Игры с ходьбой, бегом и прыжками: «Салки в приседе».	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге. Знать правила ТБ на уроках подвижных игр	Компьютер, музыкальные записи.
10	Игры с ходьбой и бегом: «Салка дай руку».	1	Построения, перестроения: «К своему флажку». Игры с ходьбой и бегом: «Салка дай руку».	Уметь правильно выполнять основные движения в ходьбе и беге.	Компьютер, музыкальные записи, флажки.
11	Игры с метанием, передачей и ловлей мяча	1	Бросок мяча снизу на месте в щит. Ловля мяча на месте. Передача мяча снизу на месте. ОРУ. Эстафеты с мячами. Игры с метанием, передачей и ловлей мяча: Метко в цель, Мяч соседу Развитие координационных способностей	Уметь выполнять подражательные действия по построению, ходьба на носках и пятках, обычный бег броски малого мяча в стену.	Презентация: «Чтобы уши слышали»; музыкальные записи.
12	Игры с метанием, передачей и ловлей мяча	1	Бросок мяча снизу на месте в щит. Ловля мяча на месте. Передача мяча снизу на месте. Эстафеты с мячами. Игры с метанием, передачей и ловлей мяча: Метко в цель, Мяч соседу Развитие координационных способностей	Уметь выполнять подражательные действия по построению, ходьба на носках и пятках, обычный бег броски малого мяча в стену.	карточки
13	Игры на развитие внимания. «Дети и медведь» муз. и сл. В. Верховинца.	1	Инструктаж по ТБ. Ходьба на носках, на пятках. Обычный бег, бег с ускорением. Подвижная игра «Два мороза», «У ребят порядок строгий». «Стань правильно»	Уметь выполнять подражательные действия по построению, ходьба на носках и пятках, обычный бег.	презентация
14	Упражнение «Ходьба и бег» лат. нар. мелодия.	1	Построение и перестроения, построение в колонну по одному с помощью учителя, построение в одну шеренгу в нарисованных кружках, ходьба по линии на носках и пятках, ходьба с различными положениями рук, Обычный бег. П/и «Пойдем на про-	Иметь представления о правилах ходьбы и бега; Уметь правильно выполнить движения и повторять за учителем	Компьютер, музыкальные записи

			гулку»		
15	Игры с большими мячами: «Охотники и утки». Игры со скакалками: «Зеркало».	1	Игры с прыжками: «Салки в приседе». Игры с большими мячами: «Охотники и утки». Игры со скакалками: «Зеркало».	Уметь правильно выполнять движения с мячом и скакалкой.	Компьютер, музыкальные записи, мячи, скакалки.
16	Игры с большими мячами: «Мяч сбоку». Игры со скакалками: «Удочка».	1	Игры с бегом: «Салки». Игры с большими мячами: «Мяч сбоку». Игры со скакалками: «Удочка».	Уметь правильно выполнять движения с мячом и скакалкой. Начинать и заканчивать движения под музыку.	Компьютер, музыкальные записи, мячи, скакалки.
17	Прыжки. Упражнение «Мячики» муз. П. Чайковского.	1	Разновидности ходьбы. Обычный бег. Прыжки в длину с места в высоту (прыгнуть на гимнастический мат), в глубину прыжок с гимнастической скамейки).	Уметь выполнять подражательные действия по построению, ходьба на носках и пятках, обычный бег, прыжки.	Картинки
18	Упражнения на формирование правильной осанки.» Ветер и ветерок» муз. Л. Бетховен	1	Ходьба. Бег ОРУ с предметами. Упражнения на развитие мышц спины, брюшного пресса: в положении лежа, сидя, стоя	Подражательные действия по построению и перестроению в колонне	Карточки, музыкальные записи
19	Игра с метанием: «Стрелки». Развитие координационных способностей, равновесия: «Соблюдай равновесие».	1	Игра с метанием: «Стрелки». Развитие координационных способностей, равновесия: «Соблюдай равновесие». Игры на внимание: «Угадай, чей голосок?».	Уметь выполнять упражнения на равновесие.	Компьютер, музыкальные записи.
20	Развитие ловкости, быстроты, координации движений, внимания: Эстафеты	1	Игра с метанием: «Стрелки». Развитие ловкости, быстроты, координации движений, внимания: Эстафеты с предметами.	Уметь применять изученные упражнения в необычных условиях.	Компьютер, музыкальные записи.

	с предметами.				
21	Развитие быстроты и ловкости. Игры с бегом: «Салки - догонялки».	1	Развитие быстроты и ловкости. Игры с бегом: «Салки - догонялки».	Уметь выполнять передачу и ловлю малого мяча на месте и в движении, основные движения в ходьбе и беге	Компьютер, музыкальные записи, мячи.
22	Игра с бегом и метанием: «Русская лапта».	1	Игры с бегом и метанием: «Русская лапта».	Уметь выполнять передачу и ловлю малого мяча на месте и в движении, основные движения в ходьбе и беге	Компьютер, музыкальные записи, мячи.
23	Игра с бегом: «Русская лапта».	1	Игры с бегом: «Русская лапта».	Уметь правильно выполнять основные движения в беге	Компьютер, музыкальные записи.
24	Игра с бегом: «Салки с ленточками».	1	Игра с бегом: «Салки с ленточками». Развитие координационных способностей: «Не дай обручу упасть». Встречные эстафеты.	Уметь лазать по гимнастической стенке, скамейке.	Компьютер, музыкальные записи, ленточки.
25	Игра с бегом: «Два мороза».	1	Игры с бегом: «Два мороза». Развитие координационных способностей, смелости, силы, ловкости, равновесия: Передача мяча в шеренгах, передача мяча в колонне.	Уметь правильно выполнять ловлю и передачу мяча.	Компьютер, музыкальные записи, мячи.
26	Игра «Кот и мыши».	1	С одной стороны зала огораживается участок – это дом мышей (высота 50 см.). на другой стороне зала дом кота. Дети бегают легко и бесшумно. Со словами «Кот проснулся», ребенок изображающий кота бежит за мышами. Дети не подлезают под рейки, а вбегают в норки через неогороженную часть.	Уметь ориентироваться в пространстве, избегать столкновений; двигаться в общей игровой ситуации.	Компьютер, музыкальные записи.
27	Игра «Лохматый пес».	1	Дети стоят на одной стороне зала. Водящий – пес – на другой стороне. Дети тихо подходят к нему со словами: Вот лежит лохматый пес, в лапы свой уткнувши нос. Тихо, смирно он лежит, не то дремлет, не то спит. Подойдем к нему,	Уметь двигаться врассыпную, двигаться в соответствии с текстом и музыкой, ориентироваться в пространстве.	Компьютер, музыкальные записи.

			разбудим, и посмотрим что-же будет! После этих слов пес вскакивает и громко лает. Дети разбегаются, а пес старается их поймать.		
28	Игра «Птицелов»	1	Играющие выбирают себе названия птиц. Встают в круг, в центре птицелов с завязанными глазами. Птицы водят хоровод. Во лесу в лесочке, на зеленом дубочке. Птички весело поют. Ах, птицелов идет, Он в неволю нас возьмет. Птицы, улетайте! Птицелов хлопает в ладоши и начинает искать птиц. Кого поймали, кричит подражая какой-либо птице. Водящий должен угадать имя игрока и птицу.	Уметь различать и имитировать крики различных птиц; ориентироваться с закрытыми глазами	Компьютер, , музыкальные записи.
29	Эстафета с ведением баскетбольного мяча «Попади в кольцо».	1	Развитие быстроты и ловкости: «Перемена мест», Эстафеты с ведением баскетбольного мяча «Попади в кольцо»	Уметь выполнять передачу и ловлю мяча на месте	Компьютер, музыкальные записи, баскетбольные мячи.
30	Игра «Снайперские броски».	1	Развитие быстроты и ловкости: «Стремительные передачи», «Снайперские броски».	Уметь выполнять передачу и ловлю мяча на месте.	Компьютер, музыкальные записи, баскетбольные мячи.
31	Игра с бегом: «Двенадцать палочек».	1	Игры с бегом: «Двенадцать палочек». Эстафеты с мячом с различных стартов.	Уметь выполнять ведение, передачу и ловлю мяча в движении, основные движения в ходьбе и беге.	Компьютер, музыкальные записи, баскетбольные мячи.
32	Игра «Догони свою пару».	1	Развитие координации, быстроты, внимания, ловкости, силы, смелости и расчетливости: «Игры и эстафеты с мячами», «Догони свою пару».	Уметь выполнять передачу и ловлю мяча на месте, основные движения в ходьбе и беге.	Компьютер, музыкальные записи, баскетбольные мячи.
33	Игра «Стремительный мяч».	1	Развитие координации, быстроты, внимания, ловкости, силы, смелости и расчетливости: «Игры и эстафеты с мячами»,	Уметь выполнять передачу и ловлю мяча на месте, основные движения в ходьбе и беге.	Компьютер, музыкальные записи, мячи.

			«Стремительный мяч».		
34	Игра «Передай – встань»	1	Воспитывать у детей чувство товарищества, развивать ловкость, внимание. Укреплять мышцы плеч и спины. Правила: Передавать мяч только через голову и сидя. Вставать только после передачи мяча позади сидящему. Не сумевший принять мяч бежит за ним, садится и продолжает игру.	Уметь передавать мяч только через голову и сидя.	Компьютер, музыкальные записи, мячи.
	Итого за год	34			

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Оборудование:

Спортивный инвентарь: маты, гимнастические скамейки, гимнастические лестницы, обручи, кегли, мягкие модули различных форм, гимнастические коврики, корзины, теннисные, пионербольные, баскетбольные мячи.

Наглядно-демонстрационный материал: папки с иллюстративным материалом по темам,

Наглядные и раздаточные пособия: карточки «цвет-настроение, детские игрушки.

Комплект детских музыкальных инструментов: маракасы, трещотки, бубны, барабаны, ложки, треугольники, деревянные палочки

Оборудование: комплект звуковоспроизводящей аппаратуры, персональный компьютер, медиапроектор, беспроводной усилитель, микрофоны, музыкальные центры, усилительные колонки, синтезатор.

Презентации: «Сказка о микробах», «Правила бережного отношения к зрению», «Чтобы уши слышали»; «Здоровые зубы».

2. Литература:

1. Гродзенская Н. Внеклассные мероприятия в коррекционных классах - Волгоград, 2018.
2. Евтушенко И.В. Музыкальное воспитание умственно-отсталых сирот - М., 2016.
3. Ковалько В.И. Младшие школьники. После уроков(750 развивающих игр .упражнений, физкультминуток)- Москва,2017
4. Музыка. Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина.- М.: Просвещение, 2019;
5. Петрушин В. Музыкальная психотерапия. - М., 2016.
6. Федосеева О. А. Особенности игровой деятельности детей с интеллектуальной недостаточностью // Молодой ученый. — 2017. — №11. — С. 489-491.
7. Шапкова Л.В. Коррекционные подвижные игры и упражнения для детей с нарушениями в развитии / Под общей ред. проф. Шапковой Л.В
8. Эльконин, Д. Б. Психология игры / Д. Б. Эльконин. – 2-е изд. – М. : Гумант. центр ВЛАДОС, 2019. – 360 с.
9. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Под ред. Баряевой Л.Б., Яковлевой Н.Н. – СПб., ООО «Производственно-коммерческая фирма «АЛЬМА», 2017.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

- <http://www.standart.edu.ru> -Официальный сайт ФГОС
- <https://myschool.edu.ru> ФГИС «Моя школа»
- <https://uchi.ru> Платформа «Учи.ру»
- educont.ru цифровой образовательный контент
- <https://portalpedagoga.ru/> Всероссийский образовательный портал педагога.

–
Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании / Под ред. Медведевой Е.А., Левченко И.Ю., Комиссаровой Л.Н., Добровольской Т.А. – http://www.koob.ru/levchenko_i/artpedagogika; <http://log-in.ru/books/artpedagogika-i-artterapiya>

9. ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

[illegible]