

Приложение к АООП образования обучающихся
с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),
10 класс с углубленным трудовым обучением

Министерство образования Калининградской области
Государственное бюджетное учреждение Калининградской области
общеобразовательная организация для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Школа-интернат №7 пос. Большое Исаково»

Рассмотрена и принята на заседании
Педагогического совета Организации
Протокол № 6 от 23.05.2024

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
ГБУ КО «Школа-интернат №7»
А.Ю. Быстрова
Приказ № 95 от 06.06.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КУРСА «ЛИТЕРАТУРА»

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ЛИТЕРАТУРА»

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ),
10 КЛАСС С УГЛУБЛЕННЫМ ТРУДОВЫМ ОБУЧЕНИЕМ

10 КЛАСС

Срок освоения рабочей программы -1 учебный год

2024 год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа общеобразовательного курса «Литература» 10 класса обеспечивает достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), определяет содержание, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Нормативно-правовую базу рабочей программы учебного предмета «Литература» (10 класс) адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 04.08.2023 № 479-ФЗ;
- Приказ Министерства образования РФ «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии» от 10.04.2002 г. № 29/2065-п;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 24 ноября 2022 №1026;
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 22.03.2021 № 115;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115» от 11.02.2022 № 69;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав ГБУ КО «Школа–интернат №7»;
- Календарный учебный график ГБУ КО «Школа-интернат №7» и др.

Рабочая программа по общеобразовательному предмету «Литература» 10 класса составлена в соответствии со следующими программами: программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: В 2 сб./Под ред.В.В. Воронковой. – М.: Издательский центр ВЛАДОС, 2016 г. и адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), 10 класс с углубленным трудовым обучением ГБУ КО «Школа-интернат №7».

Выбор программ обусловлен тем, что программа В.В. Воронковой допущена Министерством образования Российской Федерации и успешно используется при обучении в специальных (коррекционных) школах VIII вида. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) образовательной организации дополняет содержание рабочей программы современными подходами к личностным и предметным результатам освоения учебного предмета, системой оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов освоения программы, принципами формирования базовых учебных действий. Программа учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью, направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, нравственному, гражданскому и эстетическому воспитанию.

Изучение литературы носит коррекционную и практическую направленность, что определяется содержанием и структурой учебного предмета.

Цели и задачи:

- развитие познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умение вести диалог;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств.

Основные задачи:

- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить чувствовать и понимать образный язык, развивать образное мышление;
- учить устанавливать причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами;
- формировать полноту воспроизведения словесного материала, умение пользоваться планом ответа, составлять план ответа, воспроизводить словесный материал близко к тексту;
- формировать потребность в чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей;
- обогащать чувственный опыт ребёнка;
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров;
- обеспечить развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с умственной отсталостью.

2. КРАТКАЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Своеобразие развития детей с легкой умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение чтением, письмом и счетом в процессе школьного обучения.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания – *ощущения и восприятие*. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью в окружающей среде. В процессе освоения отдельных учебных предметов это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала, в частности смешении графически сходных букв, цифр, геометрических фигур, отдельных звуков или слов.

Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, восприятие умственно отсталых обучающихся оказывается значительно более сохранным, чем процесс *мышления*, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Названные логические операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающихся при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. В целом мышление ребенка с умственной отсталостью характеризуется конкретностью, не критичностью, ригидностью (плохой переключаемостью с одного вида деятельности на другой). Обучающимся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их *памяти*. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений

полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала.

Особенности нервной системы школьников с умственной отсталостью проявляются и в особенностях их *внимания*, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, которое связано с волевым напряжением, направленным на преодоление трудностей, что выражается в его нестойкости и быстрой истощаемости. Однако, если задание посильно и интересно для обучающегося, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Под влиянием обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость несколько улучшаются, но при этом не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые *представления и воображение*. Представлениям детей с умственной отсталостью свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У обучающихся с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии *речевой деятельности*, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Наблюдается системное недоразвитие речи (нарушение всех систем родного языка: лексики, грамматики и фонетики), возможно заикание (нарушение ритма и плавности речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата). Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Следует отметить, что речь школьников с умственной отсталостью в должной мере не выполняет своей регулирующей функции, поскольку зачастую словесная инструкция оказывается непонятой, что приводит к неверному осмысливанию и выполнению задания. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Трудности звуко-буквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи обуславливают различные виды нарушений письменной речи. Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию.

Психологические особенности умственно отсталых школьников проявляются и в нарушении *эмоциональной сферы*. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

Волевая сфера учащихся с умственной отсталостью характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью оказывают отрицательное влияние на характер их

деятельности, особенно произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают проявление некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью, проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование правильных отношений со сверстниками и взрослыми.

У обучающихся в зависимости от варианта их интеллектуального нарушения, определяются основные направления коррекционной работы для всех вариантов и индивидуально для каждого обучающегося.

3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью.

Деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Реализация деятельностного подхода в процессе изучения литературы обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования рабочей программы «Литература» положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;

- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью на всех ступенях (начальные и старшие классы);
- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а — «образовательной области»;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьёй.

4. ТЕХНОЛОГИИ, МЕТОДЫ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Технологии обучения:

- коррекционно-развивающего обучения;
- проблемного обучения;
- групповые технологии и коллективное творческое дело;
- игровые педагогические технологии;
- проектного метода обучения;
- технология модульного обучения.

Методы обучения:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – игры, работа с карточками, тестами;
- самостоятельная работа;
- устная работа, письменные работы (сочинения, изложения и т.д.).

Формы обучения:

фронтальная и индивидуальная.

Приемы коррекционной направленности:

- задания по степени нарастающей трудности;

- включение в урок заданий, предполагающих различный доминантный анализатор;
- разнообразные типы структур уроков, обеспечивающих смену видов деятельности учащихся;
- задания, предполагающие самостоятельную обработку информации;
- дозированная поэтапная помощь педагога;
- перенос только что показанного способа обработки информации на своё индивидуальное задание;
- включение в урок специальных упражнений по коррекции высших психических функций;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- постановка законченных инструкций;
- включение в урок материалов сегодняшней жизни;
- создание условий для «зарабатывания», а не получения оценки;
- проблемные задания, познавательные вопросы;
- игровые приемы, призы, поощрения, развёрнутая словесная оценка деятельности.

Типы уроков:

- УУНЗ - уроки усвоения новых знаний, на которых учащиеся знакомятся с новым материалом;
- УКЗНМ - урок коррекции и закрепления нового материала;
- УВПУ - уроки выработки практических умений;
- УПОСЗ - уроки повторения, обобщения, систематизации знаний;
- КУ - комбинированные уроки;
- УВЧ - уроки выразительного чтения;
- УЧИ - уроки чтения и изучения;
- УРР – уроки развития речи.

Вид (форма) контроля:

- УО - Устный опрос;
- ФО - Фронтальный опрос;
- СР - Самостоятельная работа;
- ИЗ - Индивидуальное задание;
- ПР - практическая работа;
- КР - Контрольная работа

5. ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

Формирование базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (далее БУД) реализуется в 10 классе, что конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой разработки программ учебных дисциплин. Формирование и развитие БУД строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью.

Основная цель реализации деятельности по формированию БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

Задачами формирования и развития БУД являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.
- Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:
 - определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
 - определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

На уроках литературы формируются следующие *базовые учебные действия*:

- *личностные учебные действия:*

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

- *коммуникативные учебные действия:*

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;
- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый/незнакомый и т.п.);
- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

- *регулятивные учебные действия:*

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

- *познавательные учебные действия:*

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

В процессе обучения необходимо осуществлять *мониторинг всех групп БУД*, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

Для оценки сформированности каждого действия используется следующая система оценки:

Балл	Показатель
0 баллов	действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;
1 балл	смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;
2 балла	преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;
3 балла	способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;
4 балла	способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;
5 баллов	самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями ФГОС

образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) сформированности БУД обучающихся с умственной отсталостью определяется на момент завершения обучения в школе.

6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.

Результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью адаптированной АООП общего образования оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Освоение общеобразовательного курса «Литература» в 10 классе является итоговым и обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: личностных и предметных на данный период.

Предметные результаты освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для образовательной области «литература», готовность их применения.

Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет **два уровня овладения предметными результатами:**
минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Литература

Минимальный уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами; пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам; участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать текст про себя, выполняя задание учителя;
- выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений.

Устная речь

Минимальный уровень:

- выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;

- сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес;
- объяснять, как можно доехать или прийти до школы; участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка; слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

Достаточный уровень:

- понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи, отвечать на вопросы по их содержанию;
- понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывать свои просьбы и желания;
- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

По итогам прохождения программного материала:

Учащиеся 10 класса должны знать:

- наизусть 2 прозаических отрывка и 11 стихотворений.

Учащиеся 10 класса должны уметь:

- правильно, бегло и осознанно читать вслух и про себя;
- осознанно читать про себя доступные по содержанию тексты; самостоятельно выявлять тему произведения;
- определять основную мысль (идею) произведения (с помощью учителя);
- самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст, формулировать заголовки;
- формулировать заголовки пунктов плана в различной речевой форме (с помощью учителя);
- составлять элементарную характеристику героя с использованием слов и выражений автора;
- составлять различные виды пересказа по плану с использованием образных выражений;
- выразительно читать прозаические и поэтические произведения после предварительной подготовки;
 - находить в тексте незнакомые слова и выражения, объяснять их значение с помощью учителя;
- читать произведения отечественных и зарубежных авторов, отрывки из которых изучались на уроках классного чтения, статьи из журналов и газет.

7. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП призвана **решить следующие задачи:**

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности;
- описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов; предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности образовательной организации;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся.

При определении подходов к осуществлению **оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:**

- дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью;
- динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;
- единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования детей с умственной отсталостью, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

В соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью оценке подлежат **личностные и предметные результаты.**

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие/несоответствие науке и практике; прочность усвоения (полнота и надежность). Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию прочности могут оцениваться как удовлетворительные; хорошие и очень хорошие (отличные).

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачёт),	если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
«хорошо»	от 51% до 65% заданий;
«очень хорошо» (отлично)	свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения.

В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Текущая оценка знаний, умений и навыков учащихся позволяет постоянно следить за успешностью обучения своевременно обнаруживать пробелы в знаниях отдельных учеников, принимать меры к устранению пробелов и предупреждать неуспеваемость.

При оценке знаний, умений, навыков учащихся 10 класса необходимо учитывать следующее:

- при оценке устного ответа – правильность, полноту, развернутость, логичность, последовательность ответа, правильность речи, аргументированность рассуждения, умение сослаться на текст произведения;
- при оценке чтения учащегося – беглость, выразительность чтения (учащийся должен читать четко, понятно, уверенно, целыми словами, в оптимальном темпе, осознанно);
- при оценке пересказа текста – правильность, последовательность, логичность пересказа; учащийся должен выполнить поставленную задачу (пересказать подробно, с использованием слов и выражений из авторского текста, или кратко), речь учащегося должна быть ясной, выразительной, без речевых ошибок и слов-паразитов;

- при оценке чтения наизусть – выразительность, уверенность, нужный темп чтения, отсутствие ошибок; учащийся должен четко, без запинок проговаривать слова, выдерживать паузы, интонационно выделять слова, на которые падает логическое ударение.

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов, проведения открытых и закрытых тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы.

При оценке **устного ответа** ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения литературоведческих понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Текущий контроль проводится по итогам изучения тем, разделов программы по литературе, учебным четвертям. Порядок, формы, периодичность, количество обязательных мероприятий при проведении текущего контроля определены в тематическом планировании программы.

Итоговая аттестация обучающихся проводится в форме итогового контроля 1 раз в год в качестве контроля освоения учебного предмета. В отношении обучающихся, осваивающих АООП индивидуально на дому, в очно-заочной форме итоговая аттестация по литературе основывается на результатах текущего контроля успеваемости по предмету, при условии, что по литературе они имеют положительные результаты текущего контроля.

8. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них		Примечание
			Внеклассное чтение	Развитие речи	
1	Образное отражение жизни в литературе. Жанры литературы	1			
2	Устное народное творчество	2			
3	Литературные сказки	2	1		
4	Русская литература XIX века	15		1	
5	Русская литература XX века	14		1	
	Итого	34 часа	1 час	2 часа	

Праздничные дни: 23 февраля – День защитника Отечества, 8 марта – Международный женский день, 1 мая - Праздник весны и труда, 9 мая – День Победы.

Количество календарных недель с учетом праздничных и выходных дней – 34 недели.

Продолжительность учебных недель: 10 класс – 34 учебные недели.

На изучение литературы в 10 классе отводится 34 часа (34 учебные недели, 1 час в неделю).

9. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Образное отражение жизни в литературе. Жанры литературы

I. Устное народное творчество

Виды устного народного творчества. Народные сказки. Сказки волшебные, сказки бытовые, сказки о животных. Литературные сказки. (Ш. Перро, Г.Х. Андерсен, Э. Успенский, П.П. Бажов).

II. Русская литература XIX века

Иван Андреевич Крылов. Жизненный путь писателя. Басни. Определение содержания басен. Басня «Обоз». Сатирическая основа басни.

Басня «*Мартышка и очки*». Мораль басни.

Александр Сергеевич Пушкин. Основные этапы жизни. Лирика А.С. Пушкина. «*Я помню чудное мгновенье...*» Осмысление жизни, творчества, любви. «*Метель*». Взаимоотношения человека и судьбы, ее каприза, воли и значения в человеческой жизни.

Михаил Юрьевич Лермонтов. Основные этапы жизни. Лирика. Стихотворение «*Выхожу один я на дорогу*». Осмысление жизни, творчества, любви, природы.

Иван Сергеевич Тургенев. Основные этапы жизни. Рассказ «*Бежин луг*». Человек и природа. Природа и герой в их гармоничном единстве.

Лев Николаевич Толстой. Основные этапы жизни. Рассказ «*Прыжок*». Нравственная проблема в рассказе (прыжок – это поступок смелого человека). Рассказ «*Филиппок*». Тема взаимоотношений детей и взрослых в крестьянской семье.

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин. Основные этапы жизни. «*Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил*». Противопоставление невежества и паразитизма, трудолюбию и находчивости.

Антон Павлович Чехов. Основные этапы жизни. Рассказ «*О любви*». Духовный и нравственный выбор героя, ответственность человека за свою судьбу. Рассказ «*Размазня*». Проблема притеснения слабых сильными.

III. Русская литература XX века

Александр Иванович Куприн. Основные этапы жизни. Рассказ «*Куст сирени*» Нравственные проблемы в рассказе. Верность идеалам, упорство в выбранном пути, вера в себя, в свою любовь и в своё предназначение.

Сергей Александрович Есенин. Краткий рассказ о поэте. Тема Родины в стихотворениях «*О Родина...*», «*Русь*».

Михаил Михайлович Зощенко. Основные этапы жизни. Рассказ «*Аристократка*». Рассказ «*Нервные люди*». Юмор в рассказах (о пороках и недостатках общества).

Константин Михайлович Симонов. Краткий рассказ о поэте. Военная лирика. «*Жди меня*». Художественная правда о человеке на войне, о всепобеждающей силе любви.

Константин Георгиевич Паустовский. Основные этапы жизни. Рассказ «*Снег*». Тема красоты и чистоты человеческих чувств в рассказе.

Роберт Иванович Рождественский. Биографическая справка и творчество. Любовная лирика.

Валентин Григорьевич Распутин. Краткий рассказ о писателе. Повесть «*Уроки французского*». Нравственная проблематика повести. Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы, её роль в жизни мальчика.

Василий Макарович Шукшин. Слово о писателе. Рассказ «*Чудик*». Проблемы о смысле жизни, о непреходящих духовных ценностях человека - его нравственных идеалах, чести, долге, совести.

Юрий Павлович Казаков. Очерк жизни и творчества. Рассказ «*Оленьи рога*». Исцеление человека через соприкосновение с природой.

Булат Окуджава. «Мы за ценой не постоим...» Комментарии к жанру «авторская песня».

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

П.П. Бажов Сказки.

10. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела программы и тем урока	Количество часов	Тип урока	Элементы содержания	Планируемые результаты освоения	Вид контроля	Оборудование, дидактический материал, ТСО	Домашнее задание, индивидуальны
-------	--	------------------	-----------	---------------------	---------------------------------	--------------	---	---------------------------------

					обучающимися учебного предмета, курса		и ИТ	е задания
1	Образное отражение жизни в литературе. Жанры литературы	1	УУНЗ	Формирование стартовой мотивации к обучению	Уметь различать жанры литературы	УО	Дидактический материал	Пересказ по плану
Устное народное творчество (2 часа)								
2	Устное народное творчество. Виды устного народного творчества (УТН)	1	УПОСЗ	Беседа, выразительное чтение	Знать виды устного народного творчества	ФО	Выставка книг	Комментарий к 3 пословицам
3	Народные сказки. Сказки волшебные, сказки бытовые, сказки о животных	1	УПОСЗ	Практикум	Уметь последовательно излагать содержание текста	СР	Иллюстрации к произведению	Прочитать «Как мужик гусей делил»
Литературные сказки (2 часа)								
4	Литературные сказки. (Ш. Перро, Г.Х. Андерсен, Э. Успенский, П.П. Бажов)	1	УПОСЗ	Выразительное чтение	Знать, особенности литературных сказок. Уметь выразительно читать произведение	ПР	Презентация, тексты	Чтение сказки Г.Х. Андерсена «Дикие лебеди»
5	Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение сказов П.П. Бажова с последующим пересказом	1	УВЧ	Беседа, выразительное чтение	Знать сказки П. Бажова. Уметь определять главную идею сказок	ИЗ	Презентация «П. Бажов», фрагменты фильма	Подготовить сообщение о Крылове И.А..
Из произведений русской литературы XIX века (15 часов)								
6	А.И. Крылов. Основные этапы жизни	1	УЧИ	Сообщить о жизни и творчестве	Знать основные сведения о жизни и	УО	Презентация	Пересказ по плану

				баснописца	творчестве русского баснописца			
7	А.И. Крылов. Басня «Обоз»	1	УЧИ	Знакомство с басней. «Обоз, аналитическая беседа	Уметь находить в басне мораль, делать выводы для себя, наблюдая за поступками других	ФО	Выставка книг. Презентация, тексты	Чтение по ролям
8	А.И. Крылов. Басня «Мартышка и очки»	1	УЧИ	Знакомство с басней «Мартышка, аналитическая беседа	Уметь находить в басне мораль, делать выводы для себя, наблюдая за поступками других	ИЗ	Презентация, тексты	Наизусть «Мартышка и очки»»
9	А.С. Пушкин. Основные этапы жизни. Лирика. Стихотворение «Я помню чудное мгновенье...»	1	УПОСЗ	Выступления с индивидуальны ми сообщениями. Выразительное чтение, аналитическая беседа	Знать основные сведения о жизни поэта. Уметь выразительно читать поэтическое произведение наизусть	ПР	Презентация	Стихотворение наизусть
10	А.С. Пушкин. Повесть «Метель»	1	УУНЗ	Чтение, аналитическая беседа	Уметь выразительно читать и анализировать произведение	ПР	Презентация, тексты, Фрагменты из фильма «Метель» (Реж: В. Басов, 1966)	Подготовить сообщение о М.Ю. Лермонтове
11	М.Ю. Лермонтов. Основные этапы жизни	1	УПОСЗ	Выступления с индивидуальны ми	Знать основные сведения о жизни поэта	ПР	Презентация	Пересказ по плану

				сообщениями				
12	М.Ю. Лермонтов. Лирика. Стихотворение «Выхожу один я на дорогу»	1	УПОСЗ	Выразительное чтение, ответы на вопросы	Знать особенности лирики Лермонтова	СР	Презентация, тексты	Наизусть отрывок из стихотворения
13	И.С. Тургенев. Основные этапы жизни	1	УПОСЗ	Выступления с индивидуальны ми сообщениями	Знать основные сведения о жизни писателя	ПР	Презентация	Пересказ по плану
14	И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг»	1	УПОСЗ	Комментирова нное чтение, аналитическая беседа	Знать содержание произведения	ПР	Репродукция картины В. Лебедева «Бежин луг». Электронные книги	Подготовить сообщение о Л.Н. Толстом
15	Л.Н. Толстой. Основные этапы жизни. «Прыжок», «Филиппок»	1	УПОСЗ	Выступления с индивидуальны ми сообщениями. Чтение, аналитическая беседа	Знать основные сведения о жизни писателя. Знать содержание произведения. Уметь последовательно излагать содержание текста	ПР	Презентация, тексты	Пересказ по плану
16	Урок развития речи. Сочинение. Дети в изображении Л.Н. Толстого	1	УРР	Устный рассказ по предложенном у плану	Уметь излагать мысли по плану	УО	План, иллюстрации	Подготовить сообщение о М.Е. Салтыкове- Щедрине
17	М.Е. Салтыков- Щедрин. Основные этапы жизни	1	УПОСЗ	Выступления с индивидуальны ми	Знать основные сведения о жизни писателя	ФО	Презентация	Пересказ по плану

				сообщениями				
18	М.Е. Салтыков-Щедрин. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»	1	УВЧ, КУ	Чтение сказки (противопоставление невежества и паразитизма трудолюбию и находчивости)	Знать содержание и основную идею сказки, краткую характеристику героев	ПР	Презентация, тексты, иллюстрации к произведению	Ответить на вопросы теста
19	А.П. Чехов. Основные этапы жизни. Рассказ «О любви»	1	УПОСЗ	Выступления с индивидуальными сообщениями, слушание рассказа	Знать основные сведения о жизни писателя. Уметь ответить на вопросы по содержанию рассказа	СР	Презентация, тексты	Пересказ по плану
20	А.П. Чехов. Рассказ «Размазня»	1	УВЧ	Комментированное чтение	Знать содержание рассказа и основную идею	ИЗ	Презентация, тексты	Подготовить сообщение о А.И.Куприне
Из произведений русской литературы XX века (14 часов)								
21	А.И. Куприн. Основные этапы жизни. Рассказ «Куст сирени»	1	КУ	Выступления с индивидуальными сообщениями. Чтение рассказа (представления о любви и счастье в семье)».	Знать содержание рассказа, краткую характеристику героев	ФО	Презентация, тексты	Пересказ по плану
22	С.А. Есенин. Краткий рассказ о поэте. Тема Родины в стихотворениях «О	1	КУ	Выразительное чтение, аналитическая беседа	Знать особенности лирики Есенина	ФО	Презентация, тексты	Стихотворение наизусть (по выбору)

	Родине», «Русь»							
23	М.М. Зошенко Основные этапы жизни. «Нервные люди», «Аристократка»	1	УЧИ	Чтение, аналитическая беседа	Знать основные сведения о жизни писателя. Знать содержание произведения. Уметь последовательно излагать содержание текста	ИЗ	Презентация, тексты	Подготовить сообщение о К.М. Симонове
24	К.М. Симонов. Краткий рассказ о поэте. Военная лирика. «Жди меня»	1	УВЧ	Выразительное чтение стихотворения, аналитическая беседа	Знать особенности лирики К. М. Симонова	УО	Презентация, тексты	Стихотворение наизусть
25	Урок развития речи. Описание картины Ю.М. Непринцева «Отдых после боя»	1	УРР	Работа по картине	Уметь составлять рассказ по картине, дополняя описание картины глаголами	УО	Репродукция картины Ю.М. Непринцева «Отдых после боя»	Без задания
26	К.Г. Паустовский Основные этапы жизни. Рассказ «Снег»	1	КУ	Чтение рассказа. Оценка описанных в произведении событий	Знать содержание рассказа, уметь определять главную мысль	ФО	Презентация, тексты	Подготовить сообщение о Р.И. Рождественском
27	Р.И. Рождественский. Биографическая справка и творчество	1	УЧИ	Выступления с индивидуальными сообщениями.	Знать особенности лирики Р.И. Рождественского	ИЗ	Презентация, тексты. Аудиозаписи песен на стихи	Подготовить сообщение о В. Г. Распутине

	поэта			Выразительное чтение стихотворений, аналитическая беседа	о		Р.И. Рождественского	
28	В.Г. Распутин. Основные этапы жизни	1	УУНЗ	Слово о писателе. Вводный урок - постановка учебной задачи	Знать основные сведения о жизни писателя	УО	Презентация	Пересказ
29	В.Г. Распутин. Знакомство с главным героем повести «Уроки французского»	1	УУНЗ	Беседа-размышление по прочитанному. Нравственная проблематика повести	Знать содержание произведения. Уметь последовательно излагать содержание текста	ФО	Презентация, тексты	Составить характеристику главного героя
30	Тема учительской доброты, человечности в произведении В.Г. Распутина «Уроки французского»	1	УЧИ	Беседа-размышление по прочитанному. Обобщение и систематизация изученного	Знать краткую характеристику героев	ИЗ	Тест	Подготовить сообщение о В.М.Шукшине
31	В.М. Шукшин. Слово о писателе. Рассказ «Чудик»	1	УУНЗ	Слово о писателе. Беседа-размышление по прочитанному	Знать основные сведения о жизни писателя. Знать содержание произведения. Уметь последовательно излагать содержание	УО	Презентация, тексты	Подготовить сообщение о Ю.П.Казакове

					текста			
32	Ю.П. Казаков. Очерк жизни и творчества. Рассказ «Оленьи рога»	1	УУНЗ	Слово о писателе. Беседа-размышление по прочитанному	Знать основные сведения о жизни писателя. Знать содержание произведения. Уметь последовательно излагать содержание текста	ФО	Презентация, тексты	Подготовить сообщение о Б. Окуджаве
33	Б. Окуджава. Обзорное ознакомление с биографией и творчеством поэта. «Мы за ценой не постоим...»	1	УВЧ	Выразительное чтение стихотворения. Прослушивание песни	Знать особенности лирики Б. Окуджавы	ИЗ	Презентация, тексты Аудиозаписи	Выразительное чтение стихотворения наизусть (по выбору)
34	Обобщающий урок по прочитанным произведениям. Контрольное тестирование по итогам года	1	УПОСЗ	Индивидуальные задания	Уметь ответить на вопросы теста	КР	Тест	Без задания
Итого за год: 34 часа, из них: внеклассное чтение - 1 , уроки развития речи - 2								

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Учебно-методический комплект

Учебник: Полухина В.П., Коровина В.Я., Журавлёв В.П. Литература. 6 класс. В 2 частях. ФГОС; АО Издательство «Просвещение», 2021 год
<https://catalog.prosv.ru/item/66829>

2. Учебно-методическое оборудование

Чтение и развитие речи		
№№	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Дидактическое описание
Печатные пособия		
1	Наборы сюжетных и предметных картинок, репродукции картин в соответствии с тематикой, иллюстрации	Используются как демонстрационный материал для работы по развитию речи учащихся
2	Художественная литература разных типов и жанров из круга внеклассного чтения	Используются для демонстрации на выставке, для индивидуального самостоятельного чтения
3	Портреты поэтов и писателей	Предназначены для демонстрации портрета автора изучаемого произведения
4.	Дидактический материал: карточки, тесты	Предназначены для использования в процессе классной, групповой и самостоятельной работы

5	Дидактические игры	Используются на этапе закрепления изученного материала, для активизации речевой деятельности учащихся
6.	Словари, энциклопедии, справочники	Предназначены для использования в процессе классной, групповой и самостоятельной работы
Средства ИТК		
1	Презентации	Служат для обеспечения наглядности при изучении нового материала, обобщения и повторения
Экранно-звуковые пособия		
1	Аудиозаписи	Используются аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений
2	Видеофильмы	Используются в соответствии с содержанием обучения чтению
Технические средства обучения		
1	Телевизор, мультимедиапроектор, ноутбук, электронные книги	Используются в соответствии с содержанием обучения чтению
2	Носители электронной информации: CD диски DVD диски	Используются в соответствии с содержанием обучения чтению

3. Демонстрационный материал

- М. Горький и его эпоха: Портреты. Иллюстрации. Документы. Автор-составитель Д.А. Хаустова: М.: Изд. «АЙРИС-пресс». 2016.
- Н.А. Некрасов и его эпоха: Портреты. Иллюстрации. Документы. Автор-составитель З.В.Иванов. М.: Изд. «АЙРИС-пресс». 2017.
- А.П.Чехов и его эпоха: Портреты. Иллюстрации. Документы. Автор-составитель А.В. Чумак. М.: Изд. «АЙРИС-пресс». 2017.
- Л.Н.Толстой и его эпоха: Портреты Иллюстрации. Документы. Автор-составитель С.М. Мельникова: Изд. «АЙРИС-пресс». 2018.
- Портреты русских писателей и поэтов.
- Портреты детских зарубежных писателей: Г.Х.Андерсен, Д.Р.Киплинг, М.Твен, Дж.Родари, А.Линдгрэн, Ш.Перро, Братья Грим, Э.Гофман, Дж.Лондон, Дж.Свифт, А.деСент – Экзюпери, Э.Сетон – Томпсон.
- М.Ю. Лермонтов. (1814-1841) Альбом. Учебно-наглядное пособие. М.: Просвещение. 2020
- А.С.Пушкин (1799-1837) Альбом. Учебно-наглядное пособие. М.: Просвещение. 2019
- «Времена года». Альбом.

Раздаточный материал

- Иллюстрации к произведениям.
- Индивидуальные карточки.
- Сюжетные и предметные картинки для развития речи.
- Портреты писателей, поэтов.

- Репродукции картин по темам «Природа», «Великая Отечественная война», к художественным произведениям.
- Аудиозаписи произведений.
- Художественная литература.
- Тестовые задания по произведениям.
- Карточки для контроля знаний.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ:

<https://myschool.edu.ru/> ФГИС «МОЯ ШКОЛА»;

<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал;

<http://Iobraz.ru> – Образование;

<https://edsoo.ru/>

- [http://www.gramota.ru/-](http://www.gramota.ru/) Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики;
- <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал;
- <https://resh.edu.ru/> - Российская электронная школа;
- <https://ikp-rao.ru/distancionnoe-obuchenie-detej-s-ovz/> - Платформа ФГБНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования»;

