**Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Музыка» предметной области «Искусство» адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью**

**(интеллектуальными нарушениями)**

**Вариант 1**

**4-а класс**

### Нормативно-правовую базу разработки рабочей программы учебного предмета «Музыка» (4 а класс, 1 вариант) составляют:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
* Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г. №1599);
* Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 28.08.2020 №442;
* Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 22.03.2021 №115 (документ вступает в силу с 01.09.2021г);
* Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования (в ред. 11.12.2015 г.);
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 № 28;
* Устав ГБУ КО «Школа-интернат №7»;
* Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГБУ КО «Школа-интернат №7»;
* Календарный учебный график ГБУ КО «Школа-интернат №7» на 2021-2022 учебный год и др.

Рабочая программа по предмету «Музыка**» (4 класс)** составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГБУ КО «Школа-интернат №7» и является формой представления учебного предмета как целостной системы, отражающей внутреннюю логику организации учебно-методического материала.

Рабочая программа включает в себя: пояснительную записку, краткую психолого-педагогическую характеристику обучающихся, принципы и подходы к формированию рабочей программы, технологии, методы и формы обучения. Рабочая программа отражает содержание основной программы, представляя современные критерии личностных и предметных результатов освоения учебного предмета, способы формирования базовых учебных действий обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при обучении предмету, планируемые результаты освоения обучающимися учебного предмета, систему оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы, учебный план по предмету, содержание учебного предмета, тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы. Рабочая программа содержит список учебно-методического оборудования и список литературы (основной и дополнительной).

Программа учитывает особые образовательные потребности (общие и специфические) обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), особенности их познавательной деятельности и направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, нравственному, гражданскому и эстетическому воспитанию.

«Музыка» ― учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

**Цель** ― приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

― накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);

― приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.;

― развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности;

― формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации обыденной жизни и праздника;

― развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностъю, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

**Содержание учебного предмета**

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

Виды деятельности на уроках музыки:

* хоровое и сольное пение;
* игра на музыкальных инструментах;
* слушание музыки;
* музыкально-ритмические движения;
* инсценирование песен, сказок, музыкальных пьес программного характера.

При последовательном изучении курса может быть использован разноуровневый подход к формированию знаний с учетом психофизического развития, типологических и индивидуальных особенностей учеников.

Учебник Музыка 2 класс В. В. Алеев, Т.Н. Кичак Издательство «ДРОФА», 2019 год

Программа рассчитана на 34учебных часа (34 недели, 1 час в неделю).